

## Η Ταυτότητα της Έρευνας

→ Η έρευνα **μέτρησης της ακροαματικότητας των ραδιοφωνικών σταθμών** που εκπέμπουν νόμιμα στην περιφέρεια του νομού **Αττικής** υλοποιείται, μέσω συνεχούς **τηλεφωνικής έρευνας σε σταθερά (50%) και κινητά τηλέφωνα (50%) όλων των τηλεπικοινωνιακών παρόχων σε αντιπροσωπευτικό δείγμα κοινού, τυχαία επιλεγμένου** βάσει του τηλεφωνικού του αριθμού.

→ Ο υπό μελέτη πληθυσμός είναι ο «μόνιμος» της καλυπτόμενης περιοχής, των **ατόμων 15 έως 70 ετών, με τόπο κύριας κατοικίας το σύνολο των Νομαρχιακών Αυτοδιοικήσεων της Περιφέρειας Αττικής**, εξαιρουμένων των περιοχών Αγκιστρίου, Αντικυθήρων, Κυθήρων, Μεθάνων, Πόρου, Σπετσών, Τροιζήνης και Ύδρας.

→ Ο πληθυσμός που καλύπτει η έρευνα ορίζεται με τα πληθυσμιακά στοιχεία της Eurostat (Eurobase) **για το έτος 2018**, τα οποία βασίζονται στα στοιχεία της τελευταίας διαθέσιμης απογραφής (ΕΛ.ΣΤΑΤ. - 2011) προσαρμοσμένα σε σχέση με τις συνιστώσες αλλαγής του πληθυσμού που παρήχθησαν από το μητρώο φυσικής κίνησης για τον μόνιμο πληθυσμό στο Ν. Αττικής. **Ο πληθυσμός αυτός είναι 2,710,548 άτομα.**

→ Στην παρούσα έκθεση τα αποτελέσματα προέρχονται από τις τηλεφωνικές συνεντεύξεις σε δείγμα **7.889 άτομα** που πραγματοποιήθηκαν μεταξύ **05/11 έως 13/01/2020**. Να σημειωθεί ότι **είχαμε 2 εβδομάδες διακοπή** της έρευνας πεδίου η οποία αφορά την περίοδο των Χριστουγέννων. Στο παρόν δελτίο τύπου έχουμε συγκριτικά στοιχεία με το δίμηνο των συνεντεύξεων που πραγματοποιήθηκαν μεταξύ 10/09 έως 04/11/2019.

→ Η **έρευνα πεδίου** υλοποιείται από δύο εταιρείες ερευνών, μελών του ΣΕΔΕΑ. Οι εταιρείες ακολουθώντας τα ίδια πρότυπα, οδηγίες και κανόνες, υλοποιούν εξ ημισείας την έρευνα πεδίου, με το **50% των συνεντεύξεων** να πραγματοποιείται από την εταιρεία **MRB HELLAS S.A** και το υπόλοιπο **50%** από την εταιρεία **GLOBAL LINK S.A.** Συμβουλευτικό και ελεγκτικό ρόλο καθόλη τη διάρκεια της έρευνας και σε κάθε διαδικασία αυτής έχει το **Πάντειο Πανεπιστήμιο**.

→ Τα αποτελέσματα της έρευνας **σταθμίστηκαν με τη μέθοδο RIM** ως προς φύλο, ηλικία και περιοχή κατοικίας με τα πληθυσμιακά στοιχεία της Eurostat.

## Ορισμοί

Η Έρευνα μέτρησης της ακροαματικότητας του ραδιοφώνου & των ραδιοφωνικών σταθμών ακολουθεί τη μέθοδο **«Day-after recall»**. Με σημείο αναφοράς λοιπόν την ημέρα διεξαγωγής της συνέντευξης καλύπτει το 24ώρο από τις 06:00 το πρωί της προηγούμενης ημέρας έως τις 06:00 το πρωί της ίδιας ημέρας που γίνεται η συνέντευξη.

→ **Ακροατής ραδιοφώνου / ακροατής ενός σταθμού** : Το άτομο το οποίο κατά τη διάρκεια μιας 24ωρης περιόδου από 06:00 π.μ. έως τις 06:00 π.μ., άκουσε ραδιόφωνο / σταθμό έστω και για 5 λεπτά εντός ενός ημιώρου του 24ωρου αναφοράς.

→ **Μέσο ημερήσιο Ποσοστό Ακροατών (Μέση ημερήσια Κάλυψη)** : Ο μέσος ημερήσιος αριθμός διαφορετικών ακροατών (ποσοστό επί του πληθυσμού & επί των ακροατών της έρευνας) που άκουσαν ραδιόφωνο / σταθμό κατά την περίοδο της μέτρησης

→ **Μέση Διάρκεια ακρόασης Ραδιοφώνου / σταθμού ανά ακροατή** : Μέσος ημερήσιος χρόνος ακρόασης ραδιοφώνου / σταθμού, από τους ακροατές ραδιοφώνου / σταθμού, κατά την περίοδο της μέτρησης εκφρασμένος σε λεπτά της ώρας.

→ **Μερίδιο Ακροαματικότητας** : Συνολικός ανθρωποχρόνος ακρόασης ραδιοφωνικού σταθμού κατά την περίοδο της μέτρησης ως ποσοστό επί του συνολικού ανθρωποχρόνου ακρόασης όλων των σταθμών.

## Διμηνιαίο Δελτίο Τύπου : Ακροαματικότητα Ραδιοφώνου & Ραδιοφωνικών Σταθμών στο Ν.Αττικής

	04/11/2019 - 12/01/2020					09/09/2019 - 03/11/2019				
	000 Αριθμός ακροατών	% επι του πληθυσμού	% επι των ακροατών	Μέση Διάρκεια Ακρόασης ανά ακροατή (σε λεπτά)	Μερίδιο ακροαματικότητας	000 Αριθμός ακροατών	% επι του πληθυσμού	% επι των ακροατών	Μέση Διάρκεια Ακρόασης ανά ακροατή (σε λεπτά)	Μερίδιο ακροαματικότητας
ΚΑΛΥΠΤΟΜΕΝΟΣ ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ Ν.Αττικής 15-70 ετών	2711					2711				
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΑΚΡΟΑΤΩΝ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΥ</b>	<b>2224</b>	<b>82,1%</b>	<b>100%</b>	<b>245,9</b>	<b>100%</b>	<b>2211</b>	<b>81,6%</b>	<b>100%</b>	<b>250,1</b>	<b>100%</b>
<b>ATHENS VOICE RADIO 102.5</b>	<b>22</b>	<b>0,8%</b>	<b>1,0%</b>	<b>72,4</b>	<b>0,3%</b>	<b>20</b>	<b>0,8%</b>	<b>0,9%</b>	<b>93,9</b>	<b>0,4%</b>
<b>ALPHA 9 89</b>	<b>56</b>	<b>2,1%</b>	<b>2,5%</b>	<b>78,6</b>	<b>0,9%</b>	<b>56</b>	<b>2,1%</b>	<b>2,6%</b>	<b>85,5</b>	<b>0,9%</b>
<b>BEST 92.6</b>	<b>131</b>	<b>4,8%</b>	<b>5,9%</b>	<b>117,0</b>	<b>3,0%</b>	<b>123</b>	<b>4,6%</b>	<b>5,6%</b>	<b>118,3</b>	<b>2,8%</b>
<b>ΔΕΥΤΕΡΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 103.7 / 102.9</b>	<b>61</b>	<b>2,2%</b>	<b>2,7%</b>	<b>109,6</b>	<b>1,3%</b>	<b>65</b>	<b>2,4%</b>	<b>2,9%</b>	<b>114,3</b>	<b>1,4%</b>
<b>ΔΙΕΣΗ 101.3</b>	<b>223</b>	<b>8,2%</b>	<b>10,0%</b>	<b>80,8</b>	<b>3,5%</b>	<b>229</b>	<b>8,5%</b>	<b>10,4%</b>	<b>93,5</b>	<b>4,1%</b>
<b>ΔΡΟΜΟΣ 89.8</b>	<b>211</b>	<b>7,8%</b>	<b>9,5%</b>	<b>60,2</b>	<b>2,5%</b>	<b>219</b>	<b>8,1%</b>	<b>9,9%</b>	<b>66,5</b>	<b>2,8%</b>
<b>EASY 97.2</b>	<b>228</b>	<b>8,4%</b>	<b>10,2%</b>	<b>95,6</b>	<b>4,2%</b>	<b>173</b>	<b>6,4%</b>	<b>7,8%</b>	<b>91,5</b>	<b>3,0%</b>
<b>105,5 ΣΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ</b>	<b>57</b>	<b>2,1%</b>	<b>2,5%</b>	<b>141,5</b>	<b>1,6%</b>	<b>64</b>	<b>2,4%</b>	<b>2,9%</b>	<b>146,7</b>	<b>1,8%</b>
<b>ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ 93.2</b>	<b>177</b>	<b>6,5%</b>	<b>7,9%</b>	<b>81,3</b>	<b>2,8%</b>	<b>173</b>	<b>6,4%</b>	<b>7,8%</b>	<b>96,9</b>	<b>3,2%</b>
<b>EN LEFKO 87.7</b>	<b>157</b>	<b>5,8%</b>	<b>7,1%</b>	<b>97,5</b>	<b>3,0%</b>	<b>167</b>	<b>6,2%</b>	<b>7,6%</b>	<b>105,2</b>	<b>3,4%</b>
<b>92.3 ΛΑΜΨΗ</b>	<b>210</b>	<b>7,7%</b>	<b>9,4%</b>	<b>61,4</b>	<b>2,5%</b>	<b>186</b>	<b>6,9%</b>	<b>8,4%</b>	<b>63,4</b>	<b>2,3%</b>
<b>95.2 ATHENS DEE JAY</b>	<b>291</b>	<b>10,7%</b>	<b>13,1%</b>	<b>82,8</b>	<b>4,7%</b>	<b>292</b>	<b>10,8%</b>	<b>13,2%</b>	<b>82,6</b>	<b>4,7%</b>
<b>9 6 9 ROCK</b>	<b>219</b>	<b>8,1%</b>	<b>9,9%</b>	<b>68,9</b>	<b>2,9%</b>	<b>236</b>	<b>8,7%</b>	<b>10,7%</b>	<b>66,5</b>	<b>3,0%</b>
<b>ΕΡΑ ΣΠΟΡ 101.8/100.9</b>	<b>90</b>	<b>3,3%</b>	<b>4,0%</b>	<b>71,8</b>	<b>1,3%</b>	<b>86</b>	<b>3,2%</b>	<b>3,9%</b>	<b>80,3</b>	<b>1,3%</b>
<b>GALAXY 92</b>	<b>108</b>	<b>4,0%</b>	<b>4,9%</b>	<b>120,9</b>	<b>2,5%</b>	<b>98</b>	<b>3,6%</b>	<b>4,5%</b>	<b>87,7</b>	<b>1,7%</b>
<b>HIT 8 8 9</b>	<b>198</b>	<b>7,3%</b>	<b>8,9%</b>	<b>79,1</b>	<b>3,0%</b>	<b>193</b>	<b>7,1%</b>	<b>8,7%</b>	<b>86,2</b>	<b>3,2%</b>
<b>KISS FM 92.9</b>	<b>171</b>	<b>6,3%</b>	<b>7,7%</b>	<b>89,8</b>	<b>3,0%</b>	<b>180</b>	<b>6,6%</b>	<b>8,1%</b>	<b>88,0</b>	<b>3,1%</b>
<b>KOSMOS 93.6/107.0</b>	<b>84</b>	<b>3,1%</b>	<b>3,8%</b>	<b>124,9</b>	<b>2,0%</b>	<b>87</b>	<b>3,2%</b>	<b>3,9%</b>	<b>98,8</b>	<b>1,7%</b>
<b>LEGEND 88.6 (από 30/10) (Πρώην 88.6)</b>	<b>29</b>	<b>1,1%</b>	<b>1,3%</b>	<b>78,8</b>	<b>0,4%</b>	<b>17</b>	<b>0,6%</b>	<b>0,8%</b>	<b>85,8</b>	<b>0,3%</b>
<b>LOVE RADIO 97.5</b>	<b>128</b>	<b>4,7%</b>	<b>5,8%</b>	<b>61,2</b>	<b>2,0%</b>	<b>123</b>	<b>4,5%</b>	<b>5,6%</b>	<b>61,7</b>	<b>2,0%</b>
<b>MAD RADIO 106.2</b>	<b>153</b>	<b>5,6%</b>	<b>6,9%</b>	<b>75,9</b>	<b>1,8%</b>	<b>160</b>	<b>5,9%</b>	<b>7,2%</b>	<b>84,1</b>	<b>1,9%</b>
<b>ΜΕΛΩΔΙΑ 99.2</b>	<b>248</b>	<b>9,1%</b>	<b>11,2%</b>	<b>84,3</b>	<b>3,7%</b>	<b>255</b>	<b>9,4%</b>	<b>11,5%</b>	<b>83,2</b>	<b>4,1%</b>
<b>MENTA 88</b>	<b>159</b>	<b>5,9%</b>	<b>7,2%</b>	<b>104,4</b>	<b>2,6%</b>	<b>143</b>	<b>5,3%</b>	<b>6,5%</b>	<b>117,6</b>	<b>2,3%</b>
<b>ΜΟΥΣΙΚΟΣ 98.6</b>	<b>129</b>	<b>4,7%</b>	<b>5,8%</b>	<b>72,4</b>	<b>2,6%</b>	<b>142</b>	<b>5,3%</b>	<b>6,4%</b>	<b>59,3</b>	<b>3,2%</b>
<b>MUSIC 89.2</b>	<b>93</b>	<b>3,4%</b>	<b>4,2%</b>	<b>76,2</b>	<b>1,3%</b>	<b>100</b>	<b>3,7%</b>	<b>4,5%</b>	<b>86,3</b>	<b>1,1%</b>
<b>ΠΑΡΑΠΟΛΙΤΙΚΑ 90.1</b>	<b>111</b>	<b>4,1%</b>	<b>5,0%</b>	<b>115,7</b>	<b>2,5%</b>	<b>111</b>	<b>4,1%</b>	<b>5,0%</b>	<b>107,1</b>	<b>2,3%</b>
<b>PEPPER 96.6</b>	<b>164</b>	<b>6,0%</b>	<b>7,4%</b>	<b>102,4</b>	<b>3,3%</b>	<b>153</b>	<b>5,7%</b>	<b>6,9%</b>	<b>98,3</b>	<b>2,9%</b>
<b>ΠΡΩΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 91.6/105.8</b>	<b>26</b>	<b>1,0%</b>	<b>1,2%</b>	<b>72,7</b>	<b>0,4%</b>	<b>31</b>	<b>1,1%</b>	<b>1,4%</b>	<b>54,4</b>	<b>0,3%</b>
<b>REAL FM 97.8</b>	<b>207</b>	<b>7,6%</b>	<b>9,3%</b>	<b>107,1</b>	<b>4,3%</b>	<b>221</b>	<b>8,1%</b>	<b>10,0%</b>	<b>106,5</b>	<b>4,5%</b>
<b>RED 96.3</b>	<b>243</b>	<b>9,0%</b>	<b>10,9%</b>	<b>71,2</b>	<b>3,4%</b>	<b>270</b>	<b>9,9%</b>	<b>12,2%</b>	<b>74,9</b>	<b>3,9%</b>
<b>ΡΥΘΜΟΣ 9 49</b>	<b>280</b>	<b>10,3%</b>	<b>12,6%</b>	<b>67,9</b>	<b>3,7%</b>	<b>250</b>	<b>9,2%</b>	<b>11,3%</b>	<b>67,1</b>	<b>3,2%</b>
<b>ΣΚΑΙ 100.3</b>	<b>310</b>	<b>11,4%</b>	<b>13,9%</b>	<b>98,6</b>	<b>5,9%</b>	<b>283</b>	<b>10,4%</b>	<b>12,8%</b>	<b>102,6</b>	<b>5,6%</b>
<b>SPORT 24 RADIO 103.3</b>	<b>116</b>	<b>4,3%</b>	<b>5,2%</b>	<b>128,7</b>	<b>2,9%</b>	<b>118</b>	<b>4,4%</b>	<b>5,4%</b>	<b>136,9</b>	<b>3,1%</b>
<b>ΣΠΟΡ FM 94.6</b>	<b>160</b>	<b>5,9%</b>	<b>7,2%</b>	<b>83,3</b>	<b>2,6%</b>	<b>163</b>	<b>6,0%</b>	<b>7,4%</b>	<b>78,7</b>	<b>2,5%</b>
<b>SFERA 102.2</b>	<b>248</b>	<b>9,2%</b>	<b>11,2%</b>	<b>82,6</b>	<b>4,0%</b>	<b>237</b>	<b>8,7%</b>	<b>10,7%</b>	<b>74,1</b>	<b>3,4%</b>
<b>ΤΡΙΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 90.9/95.6</b>	<b>71</b>	<b>2,6%</b>	<b>3,2%</b>	<b>104,5</b>	<b>1,4%</b>	<b>70</b>	<b>2,6%</b>	<b>3,2%</b>	<b>103,7</b>	<b>1,4%</b>
<b>ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΣ 104.3</b>	<b>8</b>	<b>0,3%</b>	<b>0,4%</b>	<b>210,3</b>	<b>0,3%</b>	<b>9</b>	<b>0,3%</b>	<b>0,4%</b>	<b>174,3</b>	<b>0,3%</b>
<b>ΆΛΛΟΙ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ</b>	<b>249</b>	<b>9,2%</b>	<b>11,2%</b>	<b>128,6</b>	<b>6,1%</b>	<b>247</b>	<b>9,1%</b>	<b>11,2%</b>	<b>143,3</b>	<b>6,8%</b>
<b>ΔΕΝ ΘΥΜΑΤΑΙ</b>	<b>356</b>	<b>13,1%</b>	<b>16,0%</b>	<b>89,4</b>		<b>372</b>	<b>13,7%</b>	<b>16,8%</b>	<b>90,0</b>	